

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №141 г. Челябинска»
454047. г. Челябинск ,ул. 60-летия Октября, 26-а, телефон 7362668. ИНН 7450011809



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«СОШ №141 г. Челябинска»
М.Б. Донцова

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ «СОШ №141 г. Челябинска»**

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования

Принято на заседании
Педагогического совета
«20» ноября 2019 г
Протокол №2

Челябинск, 2019

Оглавление

1. Целевой компонент Программы:
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Планируемые результаты освоения программы
 - 1.3 Региональный компонент
 2. Содержательный компонент Программы
 - 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
 - 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
 - 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы
 - 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
 3. Организационный компонент Программы:
 - 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
 - 3.2. Кадровое обеспечение Программы
 - 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
 - 3.4. Распорядок и /или режим дня
 - 3.5. Особенности предметно-пространственной развивающей среды
- Список литературы

Содержание Программы:

1. Целевой компонент Программы

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом представляющим модель образовательного процесса структурного подразделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы №141 г. Челябинска». Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Основная образовательная программа дошкольного отделения МБОУ «СОШ № 141 г. Челябинска» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к структуре к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Нормативно-правовой базой образовательной программы являются:

- Закон Р.Ф. «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 27Э-ФЗ
- Международная Конвенция «О правах ребенка»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2014 года № 08-10 «О ПЛАНЕ ДЕЙСТВИЙ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВВЕДЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.02.2014г. № 01-52-22/05-382
- Приказ Рособнадзора от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.
- Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
- Нормативные документы Министерства образования и науки РФ, Министерства образования и науки Челябинской области, Комитета по делам образования г. Челябинска, регламентирующие введение ФГОС ДОУ;
- Устав МБОУ «СОШ №141г. Челябинска»;
- Локальные акты МБОУ «СОШ № 141 г.Челябинска».
- **Необходимость разработки** Основной образовательной программы дошкольно-

го образования дошкольного отделения МБОУ «СОШ № 141 г. Челябинска» связана с внедрением ФГОС ДО. Программа направлена на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. ООП обеспечивает разностороннее развитие детей от 3-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития:

- Физическому;
- Социально-коммуникативному;
- Познавательному;
- Речевому;
- Художественно-эстетическому

1.1.1. Цель и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБОУ «СОШ №141 г. Челябинска»:

«Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

Таким образом, программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми

определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».[1]

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забежание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют

другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»[19]

1.2. Планируемые результаты освоения программы («Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)»). [1]

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать

вать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»[1]

Информационная справка .

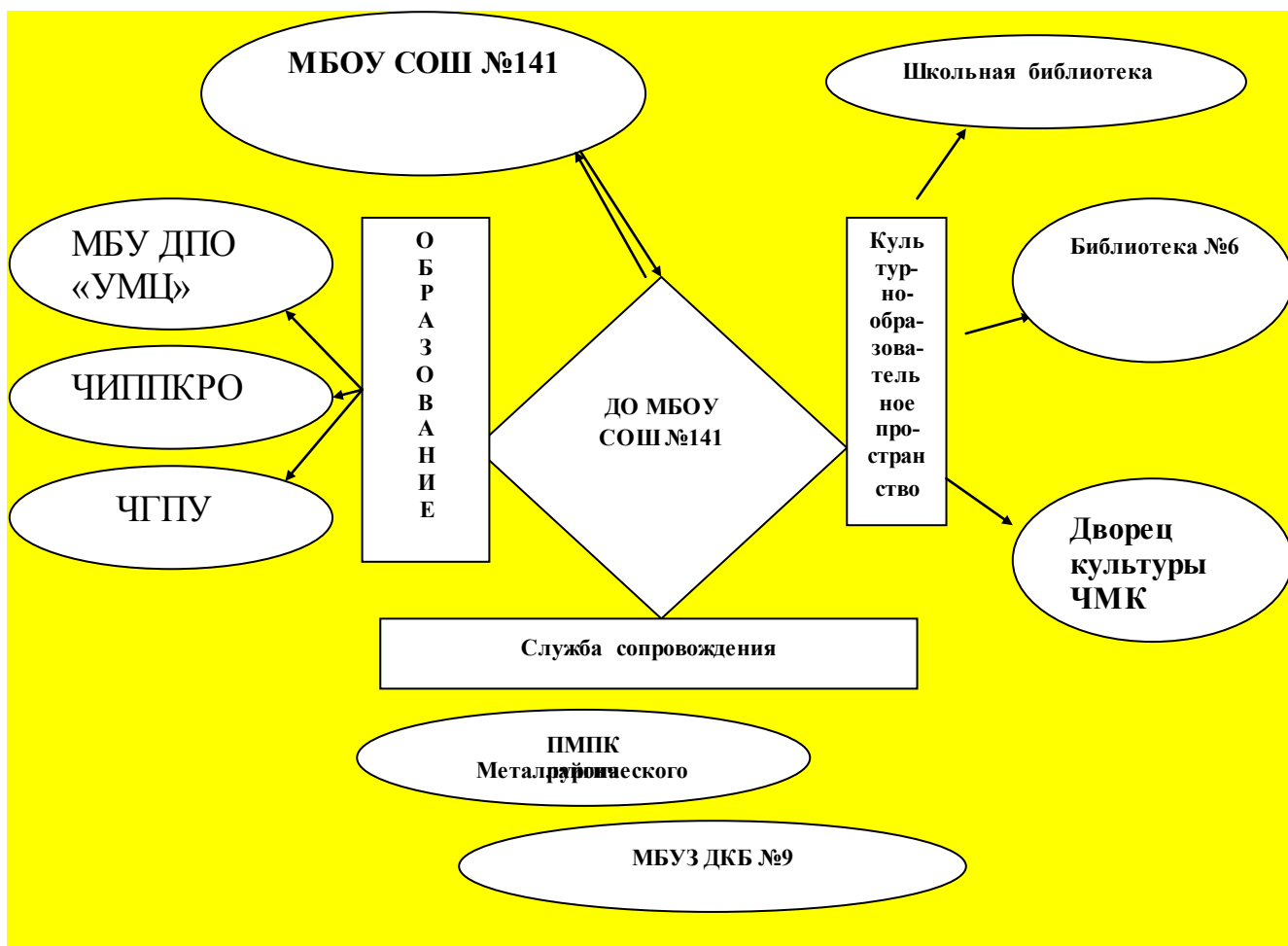
Полное название: **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 141 г.Челябинска»**

Свидетельство о государственной аккредитации от 31.05.2007 года.

Деятельность образовательной организации регламентируется:

- Уставом (ГРН 1208 от 04.09.1995г, от 20.05.2005г.), изменения в Устав № 1 зарегистрированы 25.01.1999г., изменения в Устав № 2 зарегистрированы 31.07.2000г., изменения в Устав № 3 зарегистрированы 17.06.2002г., изменения в Устав № 4 зарегистрированы 11.08.2005г., изменения в Устав № 5 зарегистрированы 29.05.2008г., изменения в Устав № 6 зарегистрированы 14.10.2011г., изменения в Устав № 7 зарегистрированы 06.11.2015г
- Лицензией: № 12195 от 01.02.2016 г., дающим право осуществлять образовательную деятельность на уровне дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями. Сотрудничество дошкольного отделения МБОУ СОШ №141 г. Челябинска со сторонними организациями направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности. (см.схему):



Принципы формирования основной образовательной программы.

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.» [1]

Промежуточные планируемые результаты
 Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

3 – 4 года:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
обладает соответствующими возрасту основными движениями;
воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5 -6 лет:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет:

Антропометрические показатели в норме;
развиты основные физические качества;
выработана потребность в двигательной активности;
самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

3 – 4 года:

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами; задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 - 5 лет:

Проявляет интерес к новым предметам;
проявляет интерес к незнакомым людям;
проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 - 6 лет:

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому; любит экспериментировать;
способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет:

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому; любит экспериментировать;
способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

3 – 4 года:

Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 - 5 лет:

Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;

владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет:

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; понимает скрытые мотивы поведения героев произведения; проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, и интерес к искусству.

6 – 7 лет:

Откликается на эмоции близких людей и друзей; сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства; эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения; эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

3 -4 года:

Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; обращается к воспитателю по имени и отчеству; умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет:

Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование); при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи; при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи; способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет:

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли; игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет:

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
владеет диалогической речью;
владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

3 – 4 года:

Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?», «здравствуйте», «до свидания?», «спокойной ночи?» (в семье, в группе);
умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет:

Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет:

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять;

если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице; в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет:

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

способен планировать свои действия;

способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

3 – 4 года:

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет:

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;

способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;

способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;

начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);

умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет:

Владеет элементарными навыками самообслуживания;

ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; способен конструировать по собственному замыслу; способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи; проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта; может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие; способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет:

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым; может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем); находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера; способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе
3 – 4 года:

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол; имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей); называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка); знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения; перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет:

Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы; называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения; может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях; имеет представление об основных государственных праздниках; знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет:

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд; знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому; может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет; знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
об обществе, его культурных ценностях;
о государстве и принадлежности к нему;
мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

3 -4 года:

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет:

Способен:

понять и запомнить учебную задачу;
выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет:

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
умеет работать по правилу и по образцу;
слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

работать по правилу;
работать по образцу;
слушать взрослого и выполнять его инструкции;
работать в общем темпе;
договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;

проявляет ловкость в челночном беге;

умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании и через предметы;

может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить;

метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

проявляет привычку самостоятельно умыться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;

сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

прыгает в длину с места не менее 70 см;

может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;

уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;

умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;

ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;

бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

активен, с интересом участвует в подвижных играх;

инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;

умеет кататься на самокате;

умеет плавать (произвольно);

участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;

правильно пользуется носовым платком и расческой;

следит за своим внешним видом;

быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями): выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;

умеет перестраиваться:

в 3–4 колонны,

в 2–3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

соблюдать интервалы во время передвижения;

выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):

умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры; проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:
умеет общаться спокойно, без крика;
здоровается, прощается, благодарит за помощь;
делится с товарищем игрушками.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:
имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
знает название города, в котором живёт.
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:
понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).
Развитие трудовой деятельности:
самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:
способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.; испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:
проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:
способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентироваться на поведение партнеров;
организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.
Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:
способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
проявляет потребность в общении со сверстниками.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:
чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
проявляет уважительное отношение к сверстникам;
знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок; самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

доводит начатое дело до конца;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);

имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –6 лет:

Развитие игровой деятельности:

договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

объясняет правила игры сверстникам;

после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

использует «вежливые» слова;

имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

имеет представление о работе своих родителей;

знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

может оценить результат своей работы;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

находит новую трактовку роли и исполняет ее;

может моделировать предметно-игровую среду;

участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

ответственно выполняет обязанности дежурного;

умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

оценивает результат своей работы;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);

группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;

осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:
считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
ориентируется в пространстве и на плоскости;
определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;
называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:
способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:
владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
ориентируется в пространстве и на плоскости;
определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;

способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия,

лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы); свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка; использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения; правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

пользуется естественной интонацией разговорной речи;

соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

называет любимые сказки и рассказы;

называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, и используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

слушает музыкальное произведение до конца;

различает звуки по высоте (в пределах октавы);

замечает изменения в звучании (тихо-громко);

поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды декоративно-прикладного искусства;

различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

узнаёт песни по мелодии;

может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

импровизирует мелодии на заданный текст;

способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

объединяет разные способы изображения (коллаж);

варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).
Приобщение к музыкальному искусству:
определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

импровизирует под музыку соответствующего характера;

инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:
определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

1.3. Региональный компонент.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Географические особенности Челябинской области. Челябинская область находится на стыке двух частей света – Европы и Азии. Рельеф Южного Урала отличается большим разнообразием, в пределах Челябинской области имеются различные формы рельефа – от низменностей и холмистых равнин до хребтов, вершин Уральских гор. Геологические памятники природы Урала: национальные природные парки Таганай и Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утесы «Семь братьев» и др. Территория Челябинской области делится на горно - лесную, лесо - степную, и степную. Значительная доля полезных ископаемых сосредоточена в пределах Челябинской области: руды черных и цветных металлов, благородные металлы, уголь, строительные материалы, камни-самоцветы. Всемирно известный «минералогический рай» – Государственный Ильменский заповедник. Гордость уральских недр составляют: гелиоры, аквамарины, аметисты, турмалины, изумруды и др. самоцветы. Символами природных богатств Урала являются малахит, яшма, орлец. Южный Урал – край озер.

На территории Челябинской области насчитывается около 3170 озер: Увильды, Тургояк, Б.Кисегач, Зюраткуль, Смолино и др. Многие озера обладают лечебными ресурсами. Крупные реки Челябинской области: Миасс, Урал, Уфа и др.

Климатические особенности Челябинской области. Климат Челябинской области – континентальный. Зима холодная и продолжительная, лето относительно жаркое, с периодически повторяющимися засухами. Особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов. На формирование климата влияют Уральские горы, создающие препятствие на пути движения западных воздушных масс. В суровые зимы температура воздуха достигает минус 45 градусов, летом - плюс 40 градусов. Атмосферные осадки распределяются не равномерно, наибольшая сумма осадков приходится на летний сезон. Зимой количество осадков уменьшается. Снежный покров достигает 35 см. Экологические особенности Челябинской области. Доказательством того, что Южный Урал издревле привлекал людей благоприятными условиями для обитания является музей - заповедник Аркаим, одно из поселений «Страны городов» - памятник древнейших цивилизаций на планете, признанный важнейшим археологическим открытием XX века. В связи с тем, что Челябинская область расположена в трех природных зонах: сосново - березовой, лесостепи, степи, растительный покров отличается большим разнообразием. Леса покрывают Уральские горы почти на всем протяжении. Хвойные леса чередуются с березняками, осинниками. На севере преобладают еловые, иногда с пихтой или кедром, и сосновые, на юго – западе широко-лиственные с дубом, кленом, липой. Основные породы деревьев: сосна, ель, береза, липа, вяз, клен, осина, ольха, дуб и др. Подлесок составляют: рябина, ива, жимолость, черемуха, малина, шиповник. Богатый травяной покров включает папоротники, одуванчики, клевер, костянику, землянику, клюкву и др.). Во флоре Челябинской области около 150 видов лекарственных растений, широко используемых в медицине: валериана лекарственная, душица обыкновенная, мать-и-мачеха и др. Животный мир области разнообразен и велик. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, рысь, норка, барсук, лось, олень, косуля, заяц-русак, заяц-беляк, белка, суслик, бобр, еж обыкновенный, крот и др. Представители птиц: глухарь, тетерев, утка, гусь, журавль, ворон, грач, галка, сова, филин, орел, дятел, кукушка, чайка и др. Основные виды рыб: карп, карась, окунь, ерш, щука и др. Земноводные и пресмыкающиеся Челябинской области: ящерица, гадюка, уж, медянка, лягушка, жаба. В Челябинской области обитают 10 тысяч видов насекомых, среди них, множество

насекомых, приносящих пользу природе и хозяйственной деятельности (муравьи, пчелы-медоносы), есть вредители: жуки-короеды, саранча. Социокультурные особенности Челябинска. На территории области расположены 30 городов. Самые крупные города: Челябинск, Магнитогорск, Златоуст, Миасс, Копейск, Озерск, Троицк, Кыштым. Челябинск занимает 8 место по числу жителей среди крупнейших городов России, в нем проживает более 1 миллиона человек. Ведущие отрасли экономики Челябинской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с профессиями: металлургов, шахтёров, машиностроителей и т.п. Челябинский тракторный завод – предприятие по производству тракторов, инженерных машин. В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики. В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности. В индустриально мощном Челябинске развивается культура. Самый крупный музей в Челябинске – это областной краеведческий музей. В городе Челябинске есть театры, наиболее популярными являются Театр оперы и балета им. М.Глинки, Академический театр драмы им. Н.Орлова, театр юного зрителя, а для детей дошкольного возраста – в городе создан кукольный театр, который сезон за сезоном продолжают яркую историю в культурной жизни города Челябинска. Достопримечательностями города являются Челябинская филармония, Зал камерной и органной музыки, которые расширяют горизонты музыкальной культуры горожан. В начале лета на берегу Ильменского озера организуется концерт любителей самодетельной песни под соснами и березами на берегу озера Ильмень. В городе построен один из самых молодых в России зоопарков, развивается цирковое искусство. Социокультурные особенности Челябинска позволяют познакомить детей со многими значимыми для города датами, традициями. Ко дню города челябинцы расширяют улицы, строят новые здания, устраивают салют, сочиняют стихи и песни. Региональное искусство Урала рассматривается как феномен геоттноисторической системы. В музее декоративно-прикладного искусства и картинной галереи регулярно организуются выставки изобразительного искусства. В Челябинске восстановлены храмы Святой Троицы, Александра Невского и др.

Челябинск принимает активное участие в спортивной жизни России. В Челябинске проходят региональные, российские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, плаванию, хоккею.

Национально-культурные особенности Челябинска и Челябинской области. Область многонациональна, здесь проживают представители национальностей: русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи, дагестанцы, армяне, грузины.

Социокультурные особенности Челябинска определяют содержание психолого-педагогической работы в ДОУ.

Задачи образовательной деятельности с детьми:

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города (заповедник Аркаим, ул. Кирова).
4. Продолжать развивать у дошкольников интерес к городу Челябинску, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом Челябинска. В городе есть памятники и архитектурные сооружения, отражающие историю Челябинска напоминающие о событиях, людях и их вкладе в развитие города. На Урале развиваются свои народные промыслы (каслинское литье, златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральская роспись и др.), отмечаются национальные праздники (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.). Люди создают и поддерживают уральские традиции, передают из поколения к поколению сказы, легенды, игры, танцы). Ведущие отрасли экономики (металлур-

гия, машиностроение, энергетика, сельское хозяйство) обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

5. Приобщать детей к народным промыслам (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.)

6. Дать представления о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.).

7. Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).

8. Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машино-

строители, металлурги, животноводы, сталевары. Так как социальный состав родителей ДООУ в основном служащие и предприниматели, то данный перечень дополняется такими профессиями, как частный предприниматель, директор фирмы, банкир, менеджер и др.

9. Продолжать знакомить детей с произведениями писателей и поэтов Южного Урала (П.Бажов, Н.В.Пикулева, Ася Горская, Андрей Середа, Михаил Придворов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.П.Шилов и др.)

10. Продолжать развивать у дошкольников интерес к национальным подвижным играм (татарским, башкирским), так как детский сад посещают двуязычные дети.

11. Учить выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков).

12. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Содержание образования направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Задачи образовательной работы с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.

2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.

3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.

5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

Задачи образовательной работы с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта,

образа.

Задачи образовательной работы с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учитывать выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Показатели освоения содержания регионального компонента основной общеобразовательной программы (6-7 лет):

- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует

выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

- различает виды регионального изобразительного искусства;
- имеет представление о региональных художественных промыслах;

2. Содержательный компонент Программы

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с утвержденным Положением о режиме занятий, календарным учебным графиком (приложение 1), учебным планом (приложение 2), рабочими программами педагогов.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.[1].

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Перечень программ	<ol style="list-style-type: none">1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)2. Комарова, Т.С. Трудовое воспитание в детском саду [Текст]: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Перечень технологий	<p>[Текст]/ И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М.: Сфера, 2008.</p> <ol style="list-style-type: none">2. Михайленко, И.Я. Как играть с ребенком? [Текст]/ И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М.: ТЦ Сфера, 2008. 483. Михайленко, И.Я. Организация сюжетной игры в детском саду [Текст]/ И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. - 96с.4. Ветлугина, Н.А. Нравственно-эстетическое воспитание ребёнка в детском саду[Текст]/ Н.А. Ветлугина, Т. Г. Казаков и др. – М.: Просвещение, 1989.-79с.5. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников [Текст]/ К.Ю.Белая. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011. - 64с.6. Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду [Текст]/ Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987
Учебно-методические пособия	<ol style="list-style-type: none">1. Алябьева, Е.А. Тематические дни и недели в детском саду [Текст]/ Е.А. Алябьева. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 160с.2. Богатеева, З.А. Чудесные поделки из бумаги [Текст]: Книга для воспитателей детского сада / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.3. Буре, Р.С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников[Текст]: Книга для восп. дет.сада/ Р.С. Буре, Г.Н. Година и др. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1989. - 96с.4. Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников [Текст]: Методическое пособие/ Р.С. Буре. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 80с.5. Буре, Р.С. Учите детей трудиться [Текст]/ Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.6. Виноградова, А.М. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду[Текст]/ А.М. Виноградова, Г.Н. Година, С.А. Козлова и др.- М.: Просвещение, 1987.-22с

	<p>7. Есина, Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников [Текст] / Л.Д. Есина. - М.: Скрипторий 2003, 2008. - 96с.</p> <p>8. Иванова, Н.В. Социальное развитие детей в ДОУ [Текст]: Методическое пособие / Н.В. Иванова, Е.Ю. Бардинова. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 128с.</p> <p>9. Извекова, Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста [Текст] / Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64с.</p> <p>10. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. [Текст]: Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.</p> <p>11. Куцакова, Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника [Текст]: Пособие для педагогов / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</p> <p>12. Новитская, М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду [Текст] / М. Ю. Новитская. - М.: линка-Пресс, 2003. - 200с.</p> <p>13. Степаненкова, Э.Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения [Текст]: Пособие для воспитателя дет. сада / Э.Я. Степаненкова. - М.: Просвещение, 1979. - 63с.</p> <p>14. Технология воспитания этикета в детском саду [Текст]: Пособие для педагогов ДОУ. - Челябинск, 2009. - 60с.</p> <p>15. Шелухина, И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста [Текст] / И. П. Шелухина. - М.: ТЦ Сфера, 2006. - 96с.</p> <p>16. Шипунова, В.А. Безопасность на дороге [Текст]: Методические рекомендации для дошкольников / В.А. Шипунова. - М.: Издательский дом "Карпуз", 2012.</p> <p>17. Шипунова, В.А. Пожарная безопасность [Текст]: Методические рекомендации для дошкольников / В.А. Шипунова. - М.: Издательский дом "Карпуз", 2012.</p>
--	---

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Перечень программ и технологий

Перечень программ	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)</p> <p>2. Арапова - Пискарева, Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду [Текст]: Программа и методические рекомендации. Н.А. Арапова- Пискарева - 2-е изд. - М.: Мозаика – Синтез, 2006</p>
-------------------	---

Перечень технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Савенков, А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления [Текст]/ А.И. Савенков. - М.: Академия развития, 2010. 2. Савенков, А.И. Маленький исследователь. Развитие логического мышления [Текст]/ А.И. Савенков. - Самара: Издательский дом "Федоров": Издательство "Учебная литература", 2012. - 32с.: ил. 3. Тихомирова, Л.Ф. Развитие логического мышления детей [Текст]/ Л.Ф. Тихомирова, А.В. Басов.- Ярославль: ТОО «Академия развития», 1996. – 240с
Учебно-методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алябьева, Е.А. Тематические дни и недели в детском саду [Текст]/ Е.А. Алябьева. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 160с. 2. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3-4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011. 3. Волкова, С.И. Математические ступеньки[Текст]: Учебное пособие для подготовки детей к школе/ С. И. Волкова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2002.-95с. 4. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников [Текст]: Пособие для воспитателя дет. сада. Под ред. Л.А. Венгера. Изд. 2-е, М.: Просвещение, 1987.- 96с. 5. Колесникова, Е.В. Геометрические фигуры [Текст]: Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет/ Е.В. Колесникова. – М.: Сфера, 2012. 6. Колесникова, Е.В. Форма и цвет [Текст]: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами/ Е.В. Колесникова. - М.: ТЦ Сфера, 2012. 7. Кравченко, И.В. Прогулки в детском саду. [Текст]: Методическое пособие/ Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 208с. 8. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий [Текст]/ Л.В. Куцакова.- М.: ТЦ Сфера, 2008. – 240с. 9. Лиштван, З.В. Конструирование [Текст]: Пособие для воспитателя дет. сада/ З.В. Лиштван.- М.: Просвещение, 1981.-156с. 10. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. [Текст]: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240с. 11. Скоролупова, О.А. Покорение космоса [Текст]: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста / О.А. Скоролупова. - М.: Скрипторий 2003, 2010. 12. Теплюк, С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений /С.Н. Теплюк. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. - 157с.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Перечень программ, технологий и пособий:

Перечень	Примерная основная образовательная программа дошкольного
----------	--

программ	образования (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
Перечень технологий	Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. 2. Колесникова, Е. В. Развитие звуковой культуры речи [Текст]/ Е.В. Колесникова. – М.: ГНОМ – ПРЕСС, 1997. 3. Колесникова, Ю.В. Я начинаю читать. Методика. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет [Текст]/ Ю.В. Колесникова. - М.: Ювента, 2008.
Учебно-методические пособия	1. Сорокина, Г.И. Риторика для малышей[Текст]: Пособие для подгот. детей к школе./ Г.И. Сорокина, Р. И. Никольская. – М.: Просвещение, 2001.- 126с. 2. Джежелей, О.В. Помогайка [Текст]: Книга для взрослых и детей/ О.В. Джежелей, М.: АО Столетие, 1994.-192с. 3. Сухин, И.Г. Веселые скороговорки для "непослушных" звуков [Текст]/ Автор - составитель И.Г. Сухин. - Ярославль: Академия развития, 2006. - 192с.: ил. - (Детский сад: день за днем) 4. Агеева, И.Д. 500 загадок про слова для детей [Текст]/ И.Д. Агеева. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 96с. 5. Хромова, С.А. Игровые уроки общения для детей [Текст]/ С.А. Хромова. - М.: ООО "ИД РИПОЛ классик", ООО Издательство "ДОМ. XXI век", 2007. - 189с. 6. Петрова, Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст]: Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. - М.: Школьная пресса, 2007. - 128с. 7. Гурович, Л.М. Ребёнок и книга [Текст]: Кн. для воспит. дет. са-51 да/ Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая; под ред. В.И. Логиновой.- М.: Просвещение, 1992.-64с. 8. Горбушина, Л.А. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста [Текст]: Учеб. пособие для учащихся пед. уч./ Л.А. Горбушина, А.П. Николаичева.- М.: Просвещение, 1985.- 175с. 9. Книга- друг ребёнка. Воспитатели о детских книгах [Текст]/ сост. П. Дымщиц.- М.: просвещение,1974.- 206с. 10. Мойдодыр, Черномор, Снеговик и другие [Текст]: Литературные викторины для дошкольников и младших школьников.- М.: Новая школа, 1996.- 176с

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Перечень программ, технологий и пособий:

Перечень пособий	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
------------------	---

	<p>2. Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств [Текст]/ К.В.Тарасова, М.Л.Петрова, Т.Г. Рубан. – М.: «Виоланта», 1999.</p> <p>3. Тарасова К.В. Программа развития музыкальности у детей [Текст]/ К.В. Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан. – М.: Центр «Гармония», 1993.</p>
Перечень технологий	<p>1. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии [Текст]/ И.А. Лыкова. – М.: Карапуз- Дидактика, 2007.</p> <p>2. Косминская, В.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей[Текст]: лаб. практикум./ В.Б. Косминская, Н.Б. Колезова – 1987.- 128с.</p> <p>3. Радынова, О.П. Музыкальное развитие детей [Текст]/ О.П.Радынова. – М.: «Владос», 1997.</p>
Учебно-методические пособия	<p>1. Комарова, Т.С. Народное искусство в воспитании детей [Текст]: Книга для педагогов ДОУ, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под.ред. Т.С. Комаровой. М.: Российское педагогическое агентство, 1997. – 208с.</p> <p>2. Савенков, А.И. Детская одарённость: развитие средства искусства[Текст]/А.И. Савенков.- М.: Педагогическое общество России, 1999.- 220с.</p> <p>3. Бекина, С.И. Музыка и движение [Текст]: Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет/ С.И Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина.- М.: Просвещение, 1983.- 208с.</p> <p>4. Васина, Н.С. Бумажная симфония [Текст]/ Н.С. Васина. - М.: 52 Айрис-пресс, 2010. - 128с.</p> <p>5. Григорьева, Г.Г. Игровые приёмы в обучении дошкольников изобразительной деятельности [Текст]: Кн. для восп. д/с./ Г.Г. Григорьева.- М.: Просвещение, 1995.- 64с.</p> <p>6. Девятова, Т.Н. Звук - волшебник [Текст]: Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста/ Т.Н. Девятова.- М.: Линка-Пресс, 2006.- 208с.</p> <p>7. Дзержинская, И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников [Текст]: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы)/ И.Л.Дзержинская. – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.</p> <p>8. Лыкова, И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников [Текст]/ И.А. Лыкова. - М.: Издательский дом "Карапуз" - Творческий центр "Сфера", 2010. - 144с.</p> <p>9. Лыкова, И.А. Развитие ребёнка в изобразительной деятельности[Текст]: Справочное пособие/ И.А.Лыкова.- М.: ТЦ Сфера, 2011.- 128с.</p> <p>10. Музыкально- двигательные упражнения в детском саду[Текст]: Книга для воспитателя и муз. руков. д.с./ состав. Е.П. Раевская и др. -3-е изд., - М.: Просвещение, 1991.- 222с.</p> <p>11. Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста по программе "Развитие" [Текст]: пособие для педагогов ДОУ [Текст]/ авт.сост. М.Л. Семенова, М.Д. Быстрова. - Челябинск, 2010г.</p>

	<p>12. Нагибина, М.И. Фигурки и игрушки из бумаги и картона [Текст]/ М. И. Нагибина. - Ярославль: ООО "Академия развития", 2011. - 128 с., ил.</p> <p>13. Румянцева, Е.А. Простые поделки из пластилина/ Е.А. Румянцева. - М.: Айрис-пресс, 2011. - 112с.: ил.</p> <p>14. Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. А.В. Шестакова. – Челябинск, 1996.- 192с.</p>
--	---

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Перечень программ, технологий и пособий:

Перечень программ	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15) 53</p> <p>2. Маханева, М.Д. Воспитание здорового ребенка [Текст]/ М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</p>
Перечень технологии	<p>1. Кудрявцев, В.Т. Развивающая педагогика оздоровления [Текст]/ В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</p> <p>2. Осокина, Т.И. Физическая культура в детском саду [Текст] / Т.И. Осокина. – М.: Просвещение, 1986. – 304с.</p>
Учебно-методические пособия	<p>1. Маханева, М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть [Текст]/ М.Д. Маханева. - М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>2. Тарасова, Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста [Текст]: методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ/ Т.А. Тарасова. - М.: ТЦ Сфера, 2005.- 176с.</p> <p>3. Пензулаева, Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет [Текст]/ - М.: ВЛАДОС, 2000. - 112с.</p> <p>4. Голощекина, М.П. Лыжи в детском саду [Текст]: Пособие для воспитателя дет.сада/ М. П. Голощекина. - М.: Посвящение, 1972. - 96с.</p> <p>5. Вавилова, Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость [Текст]: Пособие для воспитателя дет.сада / Е.Н. Вавилова. - М.: Просвещение, 1981. - 96с.</p> <p>6. Алямовская, В.Г. Как воспитать здорового ребенка [Текст]/ В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.</p> <p>7. Богина, Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях [Текст]/ Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>8. Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей от 5 до 7 лет)</p>

	<p>[Текст]/ А.С. Галанов. - М.: Педагогическое общество России, 2005.-96 с.</p> <p>9. Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях [Текст]: практическое пособие /М.Н.Кузнецова. – М.: АРКТИ, 2002.-64с.</p> <p>10. Тарасова, Т.А. Я и мое здоровье. [Текст]: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет / Т.А.Тарасова, Л.С.Власова. – М.: Школьная Пресса, 2008. – 80с.</p> <p>11. Шарманова, С.Б. Формирование правильной осанки в процессе физического воспитания детей дошкольного возраста [Текст]/: Учебное пособие / С.Б. Шарманова, А.И. Фёдоров, Г.К. Калугина. - Челябинск: УралГАФК,1999.- 208с.</p> <p>12. Зибзеева, В.А. Организация режимных моментов в ДООУ [Текст]/ В.А. Зибзеева. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 80с.</p> <p>13. Урунтаева, Г.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию[Текст]: Пособие для воспитателя дет. сада и родителей/ Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина.- М.: Просвещение, 1997.- 128с.</p>
--	---

Содержание для включения в основную образовательную программу ДООУ регионального компонента

1. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности).
2. Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
3. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
4. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
5. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие" (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- "Речевое развитие" (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- "Художественно-эстетическое развитие" (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов);
- "Физическое развитие" (игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала).

Перечень программ, технологий, пособий по освоению регионального компонента:

Перечень программ	Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.
-------------------	---

Учебно-методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бабунова, Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе "Наш дом - Южный Урал": методическое пособие для воспитателей детского сада [Текст]/ Е.С. Бабунова. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 48с. 2. Искусство мастеров Златоуста [Текст]/сост. О.М. Гриер. - М: Планета. - 1987. 3. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску [Текст]/Т.Л. Корецкая. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с. 4. Коротковских, Л.Н. В гостях у хозяйки медной горы [Текст]: наглядно-дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет /Л.Н. Коротковских. - Челябинск: Взгляд, 2003. 5. Костарева, Т.В. Художественные промыслы Урала. Чугунное кружево [Текст]/Т.В. Костырева. - Челябинск: Издатель Татьяна Лурье, 2006. - 48с., илл. 6. Лопатина, Е.Г. Узорная россыпь: методическое пособие [Текст]/ Е.Г.Лопатина. - Магнитогорск: МаГУ, 2007. - 18с. 7. Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно- методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2010. – 84. 8. Пикулева, Н. Кто в загадке прячется? /Н. Пикулева. - Челябинск: "Взгляд", 2000. - 16с. - с ил. 9. Подкорытов, Ю.Г. Сказки о ремесле [Текст]/Ю.Г.Подкорытов. - Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1975. - 28с. 10. Русский праздничный народный костюм [Текст]/сост. Ю.Дорофеев. - М.: Мозаика - синтез, 2003. - 30с. 55 11. Художники Челябинска [Текст]/сост. Н.А.Козлова. - Челябинск: Крокус, 2002. - 30с.: ил. 12. Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А.В. Шестакова. - Челябинск, 1996. - 192с.
-----------------------------	---

Дополнительная литература:

Развитие игровой деятельности

1. [Губанова](#) Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы в средней группе детского сада. М.: [Мозаика-Синтез](#), 2009.
2. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду.. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008.
5. Скоролупова О.А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей. М.: Скрипторий 2003, 2010.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Барина Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для [воспитателей](#) детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2011

2. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис-Пресс, 2004.
 3. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.
 4. [Насонкина](#) С. А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. СПб.: [Детство-Пресс](#), 2010.
 5. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 4–5 лет/[Т. А. Крылова](#), [А. Г. Сумарокова](#) – М: [Сфера](#), [Речь](#), 2011.
 6. Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2011.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*
1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.
 - 2.Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
 3. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
 4. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. М.: Корифей, 2008.
 5. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
 6. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2009.
 7. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа./Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
 8. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
 9. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)*
1. Белая, К.Ю Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.
 2. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010.
 3. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.
 4. Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.
 5. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
 6. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. [И. Саво](#). – СПб.: [Детство-Пресс](#), 2010.
- Формирование положительного отношения к труду*
1. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». М: ТЦ Сфера, 2005.
 2. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.
 3. Глозмак А. Учите малышей мастерить: Уроки мастера. М.: Чистые пруды, 2006.

4. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
5. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка– дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
6. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В. Дыбиной. М.: ТЦ Сфера, 2003.
7. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.» [1].

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

– Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).
 Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов. Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Тема недели: _____

Программное содержание	
Самостоятельная деятельность детей	
Взаимодействие с родителями	

Дата, день недели: _____

Тема недели: _____

Вид деятельности	Содержание работы	Индивидуальная работа
Утро	Прием: Утренняя гимнастика: Режимные моменты:	
НОД		
Совместная деятельность		
Прогулка	Наблюдение: Труд: П/И: Т/Д:	
Вечер	Совместная деятельность: Режимные моменты:	
Прогулка	Наблюдение: П/И	

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической и предметно-средовой модели.

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией. Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.) на 2015/2016 учебный год

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с

		возрастом детей)
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
Октябрь	1	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»
Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рождественские каникулы
	2	
	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
Февраль	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
Март	1	«Женский день»
	2	«Миром правит доброта»
	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Встречаем птиц»
	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	«Волшебница вода»
Май	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в МБОУ «СОШ №141 г. Челябинска»:

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех	Раз в год	мед/сестра, ст.воспитате

		возраст раст- ных груп- пах		ль, воспита- тели, инструктор физкульту- ры
2.	Диспансеризация	стар- шая, подго- тови- тель- ная	Раз в год	мед/сестра, поликлини- ка
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспита- тели, инструктор физкульту- ры
2.	Физкультурное занятие: – в зале – на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор физкульту- ры, воспи- татели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспита- тели
4.	Упражнения на тренажерах	Стар- шая, подго- тови- тель- ная	2 раза в неделю	Воспита- тели
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспита- тели
6.	Специально организованная дозиро- ванная ходьба на дневной и вечер- ней прогулках	Все группы	ежедневно	Воспита- тели
7.	Спортивные упражнения (велоси- педы, самокаты и т.п.)	Все группы	2 раза в неделю	Воспита- тели
8.	Элементы спортивных игр	Стар- шая, подго- тови- тель- ная	2 раза в неделю	Воспита- тели
9.	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспита- тели
10.	Школа скакалки	Все группы	ежедневно	Воспита- тели
11.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Все группы	1 раз в м-ц	Воспита- тели, инструп- тор физ-

				культуры
12.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз.руководитель, воспитатели, инструктор физкультуры
13.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	медсестра, воспитатели, психолог
14.	Детский туризм	Старшая, подготовительная к школе	1 раз в квартал	медсестра, воспитатели, психолог
15.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год (в дни школьных каникул)	Все педагоги
Профилактические мероприятия				
1.	Аскорбиновая кислота	Все группы	январь, март 1 раз 0,05 гр. ежедневно	Воспитатели групп
2.	Фитонциды – лук, чеснок	Все группы	В период сезонного подъема заболеваемости ОРВИ	Воспитатели групп
3	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Врач, старшая медсестра
4	Соки, кисломолочные продукты	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь – август	Медсестра, воспитатели групп
5.1	Использование природных сил			
Нетрадиционные методы оздоровления				
1	Музыкотерапия	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
2	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Воспитатели групп
3	Дыхательные упражнения		В течении года	
Закаливание				
1	Воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями	Все группы	Ежедневно в течение дня	Воспитатели групп, мл.

1.1	Утренний прием на свежем воздухе		В летний период	воспитатели
1.2	Постоянное одностороннее проветривание в группах		Ежедневно	
	Сквозное проветривание		В течение дня	
	Контрастные воздушные ванны		Постоянно	
	Рациональная не перегревающая одежда детей		Ежедневно в сон час	
	Сон с доступом свежего воздуха		После сна, во время НОД	
	Ходьба босиком		Ежедневно	
	Гимнастика после сна с воздушными ваннами		Ежедневно	
	Умывание после дневного сна		Ежедневно	
	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой		В течении дня	
	Солнечные ванны		Летний период	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеofilмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Викторины КВН Моделирование			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями

нальной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
--	---	--	---

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятель-	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидакти-	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и иг-	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>ность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>ческие игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>ровая деятельность детей Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дизайн</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для оформления</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, ор-</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

		кестр	
--	--	-------	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, – коррекционные. 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Игра</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Физкультурное занятие</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p>
Социально-коммуникативное	<p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная с воспитателем игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Праздник</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуация морального выбора</p> <p>Поручение</p> <p>Дежурство</p>	<p>Индивидуальная игра.</p> <p>Совместная с воспитателем игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация.</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуация морального выбора.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p>

		Дежурство.
Речевое развитие	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения.</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Игра</p>	<p>Чтение.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p>
Художественное – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных</p>

	Совместное пение	предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыкально-ведческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	------------------	--

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данно-

го вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов. Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В дошкольном образовательном учреждении педагоги активно используют метод проектов. Проекты позволяют интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Использование в образовательной деятельности метода проектов способствует формированию у дошкольников позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, в процессе систематизации информации, в практическом применении приобретенных знаний, навыков и умений (в играх и в быту).

О перспективности метода проектов свидетельствуют широкие возможности развития составляющих успешности личности:

- наблюдения и анализа явлений окружающей действительности;
- проведения сравнения, обобщения и умения делать выводы;
- творческого мышления, логики познания, пытливости ума;
- совместной познавательной-поисковой деятельности;
- коммуникативных и рефлексивных навыков и др.

В основу метода проекта заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагогов, детей и родителей над определенной практической проблемой. Работа над решением проблемы в проектной деятельности означает применение необходимых знаний и умений из различных образовательных областей для получения ощутимого результата.

Особенностью проектной деятельности в дошкольном образовании является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Взрослые помогают детям обнаружить проблему (возможна провокация этой проблемы), вызывают интерес к ней и вовлекают детей в совместный проект. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знания, что открывает широкие возможности организации совместной познавательной-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

Этапы работы над проектом:

1. Целеполагание: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.
2. Разработка содержания проекта, планирование деятельности по достижению цели: - к кому обратиться за помощью (педагогу, родителю, др.);

- в каких источниках можно найти информацию;
- какие предметы (оборудование, пособия) использовать;
- с какими предметами научиться работать.

3. Выполнение проекта (практическая часть).

4. Публичное представление продукта проектной деятельности.

5. Подведение итогов, определение задач для новых проектов.

Тематикой проекта могут стать:

- образовательная область программы;
- региональные особенности, приоритетное направление дошкольного образовательного учреждения, программы дополнительного образования.

Особенно ценным является возникновение темы по инициативе детей. Тема проекта может отражать сезонные изменения, общественные явления.

Задачи развития дошкольников на разных возрастных этапах средствами проектной деятельности различны:

Младший дошкольный возраст:

- вхождение детей в проблемную и игровую ситуацию (ведущая роль принадлежит педагогу);
- активизация потребности в поиске путей разрешения проблемной ситуации (совместно с педагогом);
- формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности.

Старший дошкольный возраст:

- формирование предпосылок исследовательской деятельности;
- формирование умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого и самостоятельно;
- формирование умения применять методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развивать потребность в использовании терминологии, ведении конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Проектную деятельность чаще используется в работе со старшими дошкольниками. Этот возрастной этап характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценки, а также стремлением к совместной деятельности. Однако кратковременные проекты организуются в образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста. Начиная с младшего дошкольного возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты, которые не противоречат, но подчеркивают специфику проектной деятельности с дошкольниками.

К оценке проектной деятельности и рефлексии промежуточных результатов обязательно привлекаются дети. Рефлексия способствует осознанию значимости выполненной деятельности, развитию личностных качеств: инициативности, ответственности и настойчивости в достижении цели. Совместный проект должен быть доведен до конца в определенные планом сроки и ребенок должен увидеть плоды своего труда (альбом, выставка, праздник и др.).

Проектная деятельность с участием педагогов, детей и родителей существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);
- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

Современной формой взаимодействия с семьей является работа Интернет-представительства ДОУ. Разнообразные рубрики сайта ДОУ позволяют знакомить родителей с нормативно-правовыми документами, лицензионными документами учреждения, локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса в ДОУ, с дости-

жениями и наградами педагогов и воспитанников. На сайте работает новостная лента, обновляется еженедельно фотогалерея. У родителей также есть возможность пообщаться на форуме, задать вопрос администрации.

Примерный перечень пособий

1. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
2. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
3. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
4. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.

№п/п	мероприятия	Предлагаемые сроки	Ответственные исполнители	результат
1	Формирование банка данных о семьях воспитанников	сентябрь	Ст.воспитатель	Банк данных
2	Ознакомление родителей с нормативно-правовыми документами; заключение договоров	Июль, август, сентябрь		компетентность родителей, заключенные договоры
3	Анкетирование и опросы Выявление удовлетворенности качеством образования, потребностей родителей	Ежеквартально		Информация
4	Родительские собрания: 1. Посвященные началу учебного года 2. «Тематика определяется в соответствии с годовыми задачами» 3.«Итоги работы за год»	Сентябрь Март Май	ст. воспитатель, воспитатели групп	Протоколы собрания
5	Дни открытых дверей Мастер-классы Открытые просмотры	В течении года	ст. воспитатель, воспитатели групп	компетентность родителей в вопросах образования, создание РППС для ребенка
6	Помощь родителей учреждению: 1. Организация и помощь в проведении мероприятий. 2.Спонсорство. 3.Участие в построении зимних построек. 4.Субботники.	В течении года	ст. воспитатель, воспитатели групп	улучшение условий жизнедеятельности детей в ДОУ
7	Совместные проекты по темам недели:	В течении года	Педагоги	оформление стендов для родителей; выставка поделок,

	1. Оформление групп к праздникам. 2. Оформление выставок «Подарки осени», «Мастерская Деда Мороза», «Кормушки для птиц» и др.			игр, рисунков
8	Консультации специали- В течении года Педагоги, инст- Пополнение роди- 78 стов: <input type="checkbox"/> «Адаптация детей к детскому саду» <input type="checkbox"/> «Режим дня и правила посещения детского сада» <input type="checkbox"/> «Роль семьи в развитии связной речи детей» <input type="checkbox"/> «К школе готов!» <input type="checkbox"/> «Большое внимание осанке» <input type="checkbox"/> «Кишечные инфекции. Профилактика заражения» и др.	В течении года	Педагоги	Пополнение родительского уголка
9	Работа Интернет- представительства ДОУ.	В течении года	Ст. воспитатель	Компетентность родителей в вопросах образования, создания РППС для ребенка

3. Организационный компонент Программы:

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Дошкольное образовательное учреждение оснащено необходимым оборудованием для полноценного функционирования и развития. Материально-техническая база соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников.

Образовательные области	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Совмещенный музыкальный и физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий. Тренажёры, мягкие модули, сенсорные дорожки, сухой бассейн
	Групповые помещения	Уголки физического саморазвития, бактерицидные лампы
	Медицинский блок: Медицинский кабинет (изолятор)	В соответствии с Приказом МЗ РФ от 05.11.2013г №822н "Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершенно-

		летним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях"
	Спортивная площадка на территории МБОУ СОШ №141	Беговая дорожка, полосы препятствий, поле для футбола (пионербола)
Социально- коммуникативное развитие	Групповые помещения	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини лаборатории), материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, диаграмма времен года, планы групп, этажей, участков детского сада.
	Холл и коридорные пролёты	Размещение информации. Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников.
	Совмещенный музыкальный и физкультурный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, мультимедийная установка.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини -лаборатории), материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, диаграмма времен года, планы групп, этажей, участков детского сада.
Речевое развитие	Групповые помещения	Театрализованные уголки, дидактические и развивающие игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений, карты Проппа, схемы Ткаченко Т.А.и др.
Художественно – эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголки музыкально-художественного творчества, зоны художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), маг-

		нитофоны
	Совмещенный музыкальный и физкультурный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, мультимедийная установка, прожектор

Планирование образовательного процесса, условия для его осуществления курирует методическая служба детского сада. Методический кабинет является центром практической и инновационной деятельности. В кабинете функционирует методическая библиотека, медиатека для самообразования педагогов, специалистов и родителей воспитанников. В кабинете в свободном доступе для педагогов находится компьютер с программным обеспечением Microsoft Word, Power Point, Excel и др., принтер, ксерокс. Для свободного пользования педагогов ДОУ оснащен дополнительным компьютером с доступом в интернет и виртуальный методический кабинет.

Одно из важнейших направлений развития системы образования в ДОУ является информатизация образовательного процесса.

Обеспеченность компьютерами и оргтехникой

Техническое обеспечение	Количество
АРМ администрации	1
АРМ педагогов	1
Принтер	1
Ксерокс	1
мультимедийное оборудование	1

3.2. Кадровое обеспечение программы

В дошкольном образовательном учреждении работает 4 педагога, в том числе, старший воспитатель, музыкальный руководитель.

Аттестация педагогов:

- 3 педагога – имеют первую квалификационную категорию;
- 1 педагог – не имеет квалификационную категорию.

В настоящее время основу коллектива составляют педагоги со стажем педагогической деятельности:

от 0 до 3 лет – 2 педагога ,

от 10 до 15 лет - 2 педагога

Образование педагогов:

- 4 педагога имеют высшее педагогическое образование

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Перечень методических материалов и дополнительных средств обучения и воспитания:

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
Физическое развитие	<p>Схемы построения и перестроения</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Карточки для индивидуальной работы <input type="checkbox"/> Картотека творческих игр <input type="checkbox"/> Схемы размещения спортивного оборудования <input type="checkbox"/> Схемы по видам спорта <input type="checkbox"/> Схемы выполнения основных движений <input type="checkbox"/> Схемы выполнения упражнений со спортивным оборудованием <input type="checkbox"/> Картотеки физминуток <input type="checkbox"/> Картотеки подвижных игр в соответствии с темой недели <input type="checkbox"/> Картотека считалок <input type="checkbox"/> Картотека эстафет и аттракционов <input type="checkbox"/> Картотека народных игр Южного Урала <input type="checkbox"/> Ключка с шайбой <input type="checkbox"/> Обручи пластмассовые <input type="checkbox"/> Палка деревянная гимнастическая <input type="checkbox"/> Мячи разного диаметра <input type="checkbox"/> Набор кеглей <p>Коврики массажные</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Щиты для бросания <input type="checkbox"/> Кольцеброс <input type="checkbox"/> Мешочки для равновесия <input type="checkbox"/> Скакалки детские <input type="checkbox"/> Канат для перетягивания <input type="checkbox"/> Флажки разноцветные <input type="checkbox"/> Ленты <p>- Набор предметных карточек «Предметы гигиены» - Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Схемы для лепки барельефов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Альбом со схемами «Украшения из бусинок и бисера»; <input type="checkbox"/> Альбом «Украшения из бусинок и бисера»; <input type="checkbox"/> «Художественная галерея» (альбом репродукций для рассматривания); <input type="checkbox"/> Альбом «Поделки из бумаги» (схемы, образцы); <input type="checkbox"/> Альбом «Зрительные иллюзии»; <input type="checkbox"/> Инструкционные карты по оригами; <input type="checkbox"/> Инструкционные карты по аппликации; <input type="checkbox"/> Схемы и таблицы для музыкально-дидактических игр; <input type="checkbox"/> Альбомы со схемами «Учимся лепить»; <input type="checkbox"/> Альбомы со схемами «Учимся рисовать»; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Магнитная доска <input type="checkbox"/> Мольберт <input type="checkbox"/> Репродукции художников <input type="checkbox"/> Портреты художников-иллюстраторов <input type="checkbox"/> Комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка) <input type="checkbox"/> Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка» <input type="checkbox"/> Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования <input type="checkbox"/> Бумага для рисования

	<input type="checkbox"/> Палитра <input type="checkbox"/> Стаканчики <input type="checkbox"/> Трафареты <input type="checkbox"/> Кисочки <input type="checkbox"/> Карандаши простые, цветные <input type="checkbox"/> Мелки восковые <input type="checkbox"/> Бумага цветная <input type="checkbox"/> Картон цветной, белый <input type="checkbox"/> Безопасные ножницы Клей канцелярский <input type="checkbox"/> Кисточка щетинная <input type="checkbox"/> Пластилин <input type="checkbox"/> Доска для работы с пластилином
Социально-коммуникативное Развитие	<input type="checkbox"/> Схемы по уходу за растениями; <input type="checkbox"/> Схемы умывания; <input type="checkbox"/> Схемы одевания на прогулку по временам года; <input type="checkbox"/> Алгоритмы по сервировке стола; <input type="checkbox"/> Альбом со схемами «Шьем, вяжем, вышиваем»; <input type="checkbox"/> Карты – схемы причесок для игры «Парикмахерская»; <input type="checkbox"/> Схема «Гимнастика для глаз»; <input type="checkbox"/> Алгоритмы сюжетно – ролевых игр «Парикмахерская», «Магазин», «Больница»; Полифункциональный материал (ткань разного цвета и размера, шнурки, веревочки, киндер- сюрпризы, бросовый материал, шарики <input type="checkbox"/> Алгоритм работы дежурного по столовой; <input type="checkbox"/> Схемы посадки растений; <input type="checkbox"/> Паспорта растений; <input type="checkbox"/> Схема мытья игрушек <input type="checkbox"/> разной фактуры, трубочки, палочки). <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями <input type="checkbox"/> Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчи ки, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки) <input type="checkbox"/> Металлофон <input type="checkbox"/> Комплекты костюмов театрализованной деятельности <input type="checkbox"/> Шапочки для театрализованной деятельности <input type="checkbox"/> Ширма для кукольного театра настольная <input type="checkbox"/> Игрушки-персонажи <input type="checkbox"/> Флажки разноцветные <input type="checkbox"/> Ширмы для театра <input type="checkbox"/> Куклы <input type="checkbox"/> Елки искусственная <input type="checkbox"/> Гирлянды <input type="checkbox"/> Наборы елочных игрушек <input type="checkbox"/> Мишура
Речевое развитие	<input type="checkbox"/> Альбомы с продуктами детской деятельности (слово - творчество). <input type="checkbox"/> Карты Проппа; <input type="checkbox"/> Схемы по развитию речи Т.А.Ткаченко; <input type="checkbox"/> Схемы – модели сказок «Курочка Ряба», «Теремок»; <input type="checkbox"/> Схемы по развитию связной речи; <input type="checkbox"/> Карты – схемы «Расскажи сказку»; <input type="checkbox"/> Альбом «Придумай и нарисуй сказку»;

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Альбом «Придумай и расскажи сказку»; Плоскостная «Да-нетка»; <input type="checkbox"/> Линейная «Да-нетка»; <input type="checkbox"/> Картотека игр по развитию мелкой моторики в картинках; <input type="checkbox"/> Картотека артикуляционной гимнастики в картинках; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Стимульный диагностический материал <input type="checkbox"/> Наборы предметных карточек по темам <input type="checkbox"/> Набор сюжетных карточек по темам <input type="checkbox"/> Предметные игрушки-персонажи <input type="checkbox"/> Комплекты детских книг для каждого возраста <input type="checkbox"/> Детские энциклопедии <input type="checkbox"/> Иллюстрации к детской художественной литературе
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Альбомы со схемами по конструированию (разные виды <input type="checkbox"/>) Планы групповых помещений, участков детского сада; <input type="checkbox"/> Схемы – модели «Свойства воздуха», «Свойства песка», «Свойства <input type="checkbox"/> воды», «Свойства магнита», «Свойства снега»; Календари погоды; <input type="checkbox"/> Дидактическая игра «Фотограф» (по конструированию); <input type="checkbox"/> Диаграмма по временам года; <input type="checkbox"/> Игры – задания по ориентировке в пространстве, <input type="checkbox"/> Альбомы разной степени сложности "Ребусы, лабиринты, головоломки"; <input type="checkbox"/> Модель солнечной системы, модель «Откуда в городе вода?»; <input type="checkbox"/> Картотеки опытов в картинках; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Грузовые, легковые автомобили <input type="checkbox"/> Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» <input type="checkbox"/> Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности» <input type="checkbox"/> Набор предметных карточек «Транспорт» <input type="checkbox"/> Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности» <input type="checkbox"/> Дидактическая игра «Большая прогулка» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские) <input type="checkbox"/> Природный материал и бросовый материал для ручного труда <input type="checkbox"/> Набор предметных карточек «Профессии», «Инструменты» <input type="checkbox"/> Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные» <input type="checkbox"/> Серия демонстрационных сюжетных тематических картин <input type="checkbox"/> Домино с цветными изображениями <input type="checkbox"/> Шнуровки различного уровня сложности <input type="checkbox"/> Игрушки-персонажи <input type="checkbox"/> Напольный конструктор деревянный Наборы настольного конструктора <input type="checkbox"/> Набор счетного материала

	<input type="checkbox"/> Счетные палочки <input type="checkbox"/> Комплект цифр и букв на магнитах <input type="checkbox"/> Набор плоскостных геометрических фигур <input type="checkbox"/> Наборы раздаточного математического оборудования <input type="checkbox"/> Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм <input type="checkbox"/> Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры» <input type="checkbox"/> Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей <input type="checkbox"/> Увеличительное стекло <input type="checkbox"/> Набор контейнеров
Технические средства обучения	Экранно-звуковая аппаратура <input type="checkbox"/> Магнитофон <input type="checkbox"/> Компьютер <input type="checkbox"/> Музыкальный центр Вспомогательные технические средства <input type="checkbox"/> Тематические презентации <input type="checkbox"/> Цифровые музыкальные аудиозаписи

Методические материалы и технические средства, перечисленные в данном разделе обеспечивают выполнение Программы и соответствуют принципам полноты и достаточности в использовании электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе МБОУ «СОШ №141 г. Челябинска»

В настоящее время использование в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста информационно-коммуникационных технологий стало необходимым условием обучения и социальной адаптации ребенка.

Инновационные технологии позволяют поддерживать мотивацию ребенка, заинтересовать его в получении и закреплении новых знаний, помочь найти свою нишу в окружающем его социуме.

Реализуя данные технологии в образовательном процессе ДОУ, решаются следующие задачи:

1. Повышение качества образовательной работы с детьми дошкольного возраста.
 2. Развитие интеллектуального, эмоционального потенциала и позитивных личностных качеств ребенка.
 3. Формирование мотивации и поддержание интереса детей во время непосредственной образовательной деятельности.
 4. Приобретение детьми практических навыков работы с компьютером в процессе совместной деятельности взрослого с ребенком, в процессе самостоятельной деятельности.
- Для ребенка дошкольного возраста игра – это ведущая деятельность, в которой проявляется, формируется и развивается его личность. И здесь у компьютера имеются широкие возможности, потому что правильно подобранные развивающие компьютерные игры и задания являются для ребенка, прежде всего игровой деятельностью, а затем уже учебной.
- Основные направления использования ИК-технологий в образовательном процессе ДОУ:
- 1) оптимизация процесса электронного документооборота;
 - 2) создание электронных баз данных;
 - 3) повышение квалификации работников ДОУ;
 - 4) развитие материально-технической базы ДОУ;
 - 5) ведение сайта ДОУ;
 - 6) проведение методических мероприятий с использованием ИКТ;
 - 7) проведение конкурса методических разработок с использованием ИКТ;
 - 8) включение средств ИКТ в образовательную деятельность с детьми 5-7 лет;
 - 9) использование новых форм работы с детьми с применением ИКТ (целевые группы, участие в сетевых конкурсах, проектах, мероприятиях, публикации в Интернете);

10) использование готовых цифровых образовательных ресурсов в образовательном процессе.

3.4. Распорядок и /или режим дня

Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом: времени пребывания детей в группе; действующих СанПиН (Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).)

Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	07.00-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.00-08.09
Подготовка к завтраку, завтрак	08.09-08.34
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.34-09.14
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.14-11.14
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	11.14-11.39
Подготовка к обеду, обед	11.39-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливание	12.20-14.48
Полдник	14.48-15.03
Самостоятельная деятельность	15.03-15.39
Подготовка к ужину, ужин	15.39-16.04
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.04-19.00
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	6.30(07.00)-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20; 9.30-09.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.50-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15,00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, игры,	15.50-16.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.40-18.00(19.00)
Дома	
Прогулка	18.00(19.00)-19.10(20.00)
Возвращение с прогулки, общественно полезный труд, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.10(20.00)-20.40(21.00)
Подготовка ко сну, закаливание, ночной сон	20.40(21.00)-6.30(07.00)

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, прогулка, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.21
Подготовка к завтраку, завтрак	08.21-08.55

Игры, подготовка к прогулке	08.55-09.05
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.05-11.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.25-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.35
Подготовка к дневному сну, сон, постепенный подъем, закаливание	12.35-14.52
Полдник	14.52-15.07
Самостоятельная деятельность	15.07-15.51
Подготовка к ужину, ужин	15.51-16.16
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.16-19.00
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

Режим дня старшей группы (5-6лет)

Холодный период

Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	6.30(7.00)-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность,	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-09.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55- 10.25
Игры, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Непосредственно образовательная деятельность (2-3 раза в неделю)	15.40-16.05
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	16.05-18.30(19.00)
Дома	

Прогулка	18.30(19.00)-19.15(19.45)
Возвращение с прогулки, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры	19.15(19.45)-20.45(21.00)
Укладывание, ночной сон	20.45(21.00)-6.30 (7.30)

Режим дня старшей группы (5-6 лет)

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.00-08.27
Подготовка к завтраку, завтрак	08.27-09.03
Подготовка к прогулке	09.03-09.25
Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд .	09.25-11.45
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.45-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка к дневному сну, сон, постепенный подъем, закаливание	12.45-14.54
Полдник	14.54-15.09
Самостоятельная деятельность	15.09-15.57
Подготовка к ужину, ужин	15.57-16.22
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	16.22- 19.00
Дома	
Прогулка	19.00-19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-21.00
Укладывание, ночной сон	21.00-6.30

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	06.30(07.00)-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно по-	08.50-09.00

лезный труд.	
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.50-11.20
Игры, подготовка к прогулке	11.20-11.30
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	11.30-12.35
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование. Уход детей домой	15.40-18.30(19.00)
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры.	18.30(19.00)-20.45
Ночной сон	20.45(21.00)-06.30 (07.30)

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.00-08.33
Подготовка к завтраку, завтрак	08.33-08.53
Подготовка к прогулке	08.53-09.03
Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд	09.03-11.55
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.55-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка к дневному сну, сон, постепенный подъем, бодрящая гимнастика	12.55-14.56

Полдник	14.56-15.11
Самостоятельная деятельность детей	15.11-16.03
Подготовка к ужину, ужин	16.03-16.27
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд. Уход детей домой	16.27-19.00
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, общественно полезный труд, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

Карантинный режим

№п/п	Основное заболевание	Инкубационный период	Профилактические мероприятия	Сроки карантина
1	Ветряная оспа	11-21 дн.	Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, вакцинопрофилактика	11-21 дн.
2	Скарлатина	3-12 дн.	Своевременная изоляция, текущая дезинфекция, осмотр ЛОР	7 дн.
3	Коклюш	3-14 дн.	Экстренная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика, введение иммуноглобулина	14 дн.
4	Гепатит «А»	15-35 дн.	Своевременная изоляция, заключительная и текущая дезинфекция, вакцинопрофилактика	35 дн.
5	Краснуха коревая	11-24 дн.	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика	Наблюдение 21 дн.
6	Корь	9-20 дн.	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика	8-17 дн.
7	Эпидемический паротит	10-21 дн.	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика	10-21 дн.
8	Грипп	1-2 дн.	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, массовая иммунизация, повышенная неспецифическая резистентность	7 дн.
9	Гепатит «В»	60-180 дн.	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцинопрофилактика	6 мес.

3.4. Особенности предметно - развивающей предметно-пространственной среды.

«Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также тер-

ритории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

2) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

3) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

4) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы» [1].

Предметно-пространственная среда второй младшей группы

Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Башенки (пирамидки) разноцветные.2. Пирамидки из 6—10 толстых колец.3. Мисочки-вкладыши (10 шт.).4. Матрешка 4-местная.5. Наборы мелких деревянных и пластмассовых игрушек.6. Мячи 3—4 размеров; наборы песочных формочек для игр с песком и водой.7. Строительный материал:<ul style="list-style-type: none">— универсальные настольные наборы из деталей простой формы (кубики, кирпичики, брусочки, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) 2—3 размеров;— напольный (крупный) строительный материал;— мелкий пластмассовый конструктор (по типу пазл).8. Наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, елочки,9. грибки, машины различной величины).10. Крупный строительный конструктор.11. Средний строительный конструктор.12. Конструкторы типа «Лего».14. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).13. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», светофор, пешеходная дорожка.14. Магнитная доска15. Дидактическая игра по сенсорике «Теплые и холодные цвета».16. Крупная мозаика, мелкая геометрическая мозаика, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.17. Закрытый шестигранник с прорезями для заполнения силуэтом животных и геометрические фигуры.18. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире».
-------------------------	---

	<p>19. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>20. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.</p> <p>21. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>22. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p>
Речевое развитие	<p>1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>2. Наборы предметных картинок и игры для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p> <p>4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).</p> <p>7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p> <p>8. Стеллаж для книг, мягкий диванчик два кресла.</p> <p>9. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки - малышки, книжки-игрушки.</p> <p>10. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.</p> <p>2. Шкаф для выставок различных видов театров и хранения коробок с декорациями, атрибутами, куклами.</p> <p>3. Театр настольный «Заюшкина избушка», «Теремок».</p> <p>4. Пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», «Репка».</p> <p>5. Куклы би-ба-бо, театр масок по сказке «Теремок».</p> <p>6. Игрушки для режиссёрских игр и игр-драматизации.</p> <p>7. Аудиотека сказок.</p> <p>8. Полка с книгами.</p> <p>9. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</p> <p>10. Атрибуты различных профессий (сумка доктора, одежда повара, полицейского, почтальона, парикмахера).</p> <p>11. Куклы девочки и мальчики.</p> <p>12. Игрушечные дикие и домашние животные.</p> <p>13. Кукольная мебель: стол, стулья (2шт.), кровать (1шт.), диванчик, шкаф чик для кукольного белья, кухонная плита.</p> <p>14. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2шт.), ведерки.</p>

	<p>15. Куклы: крупные (1 шт.), средние (4 шт.).</p> <p>16. Коляска для кукол (2шт.).</p> <p>17. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д.</p> <p>18. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.</p> <p>19. Мягкие игрушки: крупные и средние.</p> <p>20. Оборудование по уходу за комнатными растениями:</p> <p>21. Лейки, распылитель, тряпочки, щетки.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Краски (гуашь, акварель).</p> <p>2. Кисточки тонкие и толстые, щетинные (для клея), беличьи или колонковые.</p> <p>3. Бумага разного формата.</p> <p>4. Губки из поролона.</p> <p>5. Тряпочки для рук и кистей.</p> <p>6. Баночки для красок и воды.</p> <p>7. Фартуки.</p> <p>8. Пластилин.</p> <p>9. Свободная стена для развешивания детских работ (со сменной экспозицией).</p> <p>10. Толстые восковые мелки, цветные карандаши (12 цветов), гуашь, пластилин.</p> <p>11. Цветная и белая бумага, картон.</p> <p>12. Кисти, поролон, печатки, клей, трафареты, палитра.</p> <p>13. Стаканчики, подставки для кистей, доски (20x20), подносы.</p> <p>14. Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p>15. Музыкальный уголок:</p> <p>16. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки.</p> <p>17. Аудиотека.</p> <p>18. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p>19. Карточки с картинками музыкальных инструментов.</p>
Физическое развитие	<p>1. Мячи большие, средние, малые.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.</p> <p>7. Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки.</p> <p>8. Кегли.</p> <p>9. Мешочки с грузом малые (для бросания).</p> <p>10. Скакалка.</p> <p>11. Доска ребристая.</p>

Предметно-пространственная среда средней группы

Познавательное развитие	<p>1. Природный материал: кора, шишки, листочки, перышки, желуди, камни разной формы и размера, веточки разной величины, ракушки.</p> <p>2. Цветная бумага, клей, пластилин, рисунки, схемы, трафареты,</p>
-------------------------	---

- простые и цветные карандаши, бумага.
3. Макет кукольной комнаты, кукольная мебель, фланелеграфы, геометрические фигурки — заместители мебели, маленькие куклы для обыгрывания.
 4. Макет детского сада.
 5. План участка.
 6. Планы отдельных помещений детского сада: групповой комнаты, спальни. поэтажный план детского сада.
 7. Вспомогательный материал: куклы, машины, автобусы, разные «секреты» для поисков, «путешествий», игр на участке.
 8. Постоянно находятся в группе растения с красивыми листьями различной формы, цветущие, не требующие сложного ухода (фиалки узамбарская, фикус с крупными и мелкими листьями, хлорофитум двух видов, колеус, драцена, спатифиллиум, алоэ лекарственное, папоротник).
 9. Объекты для экспериментирования: миски с водой и песком, камешки, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы, соль, сахар, формочки, микроскоп, лупа.
 10. Инвентарь для ухода за растениями, модель трудового процесса.
 11. Оборудование для игр, экспериментирования на участке.
 12. «Волшебный сундучок» с природными материалами (шишки, семена, орехи, камушки, ракушки).
 13. Крупный строительный конструктор.
 14. Средний строительный конструктор.
 15. Мелкий пластмассовый конструктор.
 16. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала — бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
 17. Тематический строительный набор: город, ферма (зоопарк).
 18. Конструкторы типа «Лего».
 19. Конструктор головоломка.
 20. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
 21. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, автопарковка.
 22. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
 23. Полотно с изображением перекрестка, светофор напольный, светофор маленький на полотне, набор дорожных знаков, дидактические игры по ПДД
 24. Мелкий транспорт.
 25. Макеты домов, деревьев
 26. Небольшие игрушки (фигурки людей).
 27. Мозаика разного цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
 28. Магнитная доска.
 29. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сортировки по величине (6-8 элементов).
 30. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал

	<p>(шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>31. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>32. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>33. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5)</p> <p>34. Наборы моделей: деление на части.</p> <p>35. Пластмассовые тазики, фартуки.</p> <p>36. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>37. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>38. Приборы: микроскоп, лупа.</p> <p>39. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>40. Календарь природы</p> <p>41. Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>42. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой..</p> <p>43. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>44. Бумажная кукла с разной одеждой.</p> <p>45. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п</p> <p>46. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город__</p>
Речевое развитие	<p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>10. Стеллаж для книг</p> <p>11. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>12. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.</p> <p>2. Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, краски, ножницы).</p> <p>3. Круги разных цветов, полоски разной длины для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры.</p>

	<p>4. Полка с книгами. 114</p> <p>5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</p> <p>6. Игры по сенсорике лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная</p> <p>7. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире».</p> <p>8. Куклы девочки и мальчики.</p> <p>9. Игрушечные дикие и домашние животные.</p> <p>10. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, кухонная плита, шкафчик</p> <p>11. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>12. Комплект кукольных постельных принадлежностей</p> <p>13. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).</p> <p>14. Кукольная коляска (2 шт.).</p> <p>15. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Красоты», «Кафе», «Семья», «Детский сад», «Школа»и т.д.</p> <p>16. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p> <p>17. Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>18. Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо)</p> <p>19. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>20. Фигурки сказочных персонажей,</p> <p>21. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p>22. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> <p>23. Теневой театр.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>2. Кисточки тонкие и толстые, щетинные (не для клея), беличьи или колонковые.</p> <p>3. Бумага разного формата.</p> <p>4. Губки из поролона.</p> <p>5. Тряпочки для рук и кистей.</p> <p>6. Баночки для красок и воды.</p> <p>7. Фартуки.</p> <p>8. Пластилин.</p> <p>9. Свободная стена для развешивания детских работ (со сменной экспозицией).</p> <p>10. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>11. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 12. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы</p> <p>стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>13. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики,</p>

	<p>трещотка, треугольник, духовые инструменты</p> <p>14. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</p> <p>15. Карточки с нотами и картинками.</p> <p>16. Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p>17. Музыкальная шкатулка.</p> <p>18. Народные инструменты: деревянные ложки, свистульки, гармошка</p> <p>19. Султанчики.</p> <p>20. Платочки.</p> <p>21. Дидактические пособия: музыкальные инструменты. композиторы</p> <p>22. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пастель, глина, пластилин.</p> <p>23. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>24. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>25. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>26. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д., схемы лепки</p>
Физическое развитие	<p>1. Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка или шнур, скакалки.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>7. Кольцеброс.</p> <p>8. Ленточки, платочки.</p> <p>9. Кегли.</p> <p>10. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p> <p>11. Массажные коврики.</p>

Предметно-пространственная среда старшей группы

Познавательное развитие	<p>1. Доска, маркеры, мел.</p> <p>2. Дидактические игры с математическим содержанием, лото, домино; настольные игры, геометрические мозаики.</p> <p>3. Игры «Ганграм», геометрические головоломки.</p> <p>4. Вспомогательный материал: рисунки отдельных частей построек, колонн, башен, конструкций, трафареты.</p> <p>5. Пластмассовые строители, «Лего».</p> <p>6. План участка детского сада, улицы.</p> <p>7. Карты города, области, республики, страны.</p> <p>8. Наборы открыток, репродукций с достопримечательностями родного города, местности, пригорода, других городов России.</p> <p>9. Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать взаимодействие их частей (фикус, комнатный виноград, вьющий плющ).</p> <p>10. Средний строительный конструктор.</p> <p>11. Мелкий строительный конструктор.</p> <p>12. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):</p>
-------------------------	--

крестьянское подворье (ферма), домик, бензозаправка.

13. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).

14. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.

15. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.

16. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.

17. Мелкий транспорт.

18. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.

19. Небольшие игрушки (фигурки людей).

20. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные карточки.

21. Комплекты цифр, букв для магнитной доски.

22. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры,

23. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.

24. Рабочие тетради по обучению детей письму.

25. Наборы геометрических фигур магнитной доски.

26. Счеты настольные.

27. Счетные палочки.

28. Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.

29. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.

30. Термометр спиртовой.

31. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).

32. Весы равноплечные (балансир) с набором разновесов.

33. Настольно-печатные игры.

34. Наборы моделей: деление на части (2-8).

35. Разнообразные дидактические игры.

36. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.

37. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.

38. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).

39. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).

40. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).

41. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): "Найди отличия, ошибки" (смысловые).

	<p>42. Набор наглядно-дидактических пособий: «Животные жарких стран», «Домашние животные и их детеныши», «Транспорт наземный, воздушный, водный», «Инструменты домашнего мастера», «Одежда».</p> <p>43. Набор наглядно-дидактических пособий: «Насекомые», «Ягоды садовые», «Птицы», «Зимующие и кочующие птицы».</p> <p>44. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>45. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p>46. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>47. Сыпучие продукты.</p> <p>48. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>49. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.</p> <p>50. Набор для опытов с магнитом.</p> <p>51. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница-модель).</p> <p>52. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>53. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>54. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>55. Календарь природы.</p> <p>56. Картина сезона, модели года, суток. __ 57. Календарь погоды на каждый месяц.</p> <p>58. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>59. Дневники наблюдений.</p> <p>60. Неоформленный бросовый материал.</p> <p>61. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p> <p>62. Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край».</p> <p>63. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>64. Традиции, обычаи, фольклор Южного Урала.</p> <p>65. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>66. Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Мой город» и др.</p>
Речевое развитие	<p>1. Открытая витрина для книг, стол, два стульчика.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.</p> <p>5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>6. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка</p>

	<p>звучков» и др.).</p> <p>7. Пространственно-временные модели "Расскажи сказку".</p> <p>8. Игры - упражнения на автоматизацию звуков.</p> <p>9. Игры: "Истории в картинках", "Кто в домике живет", "Логопедическое лото", "Мой первый рассказ", "Ромашка".</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. «Деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин».</p> <p>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3. Костюмы по профессиям.</p> <p>4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6. Корона, кокошник.</p> <p>7. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p> <p>8. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>9. Набор для кухни: плита, мойка.</p> <p>10. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>11. Куклы в одежде девочек (средние). 12. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>13. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>14. Предметы-заместители.</p> <p>15. Набор мебели «Школа».</p> <p>16. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», и др.</p> <p>17. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», и др.</p> <p>18. Оборудование для трудовой деятельности: фартуки клеенчатые, фартуки белые, щетка – сметка, совок для сметания__бельевой для сушки белья, зажимы, щетка для чистки одежды, обуви,</p> <p>19. Предметы ухода за растениями: пульверизатор, лейки, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие кисточки для очистки от пыли растений с опущенными листьями.</p> <p>20. Уголок дежурств.</p> <p>21. Коробка для хранения предметов для шитья (пуговицы разных размеров и цветов, нитки разных цветов, ткань)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Картон, линейки, глина, кисточки маленькие, рулонная бумага, цветная бумага для аппликации.</p> <p>2. Наглядно-дидактические пособия: «Городецкая роспись», «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Гжель», «Каргополь», «Хохлома», «Полхово-Майдан».</p> <p>3. Дидактические игры: «Сложи узор», «Радуга», «Чудо узоры» и др.</p> <p>4. Игры лото «Народное творчество», «Сочетание цветов» и др.</p> <p>5. Иллюстрации; «Натюрморт», «Портрет», «Пейзаж».</p> <p>6. Схемы поэтапного рисования, лепки, аппликации из бумаги.</p> <p>7. Трафареты для рисования.</p> <p>8. Карандаши цветные, графитные карандаши, цветные мелки восковые, краски акварельные, гуашь, розетки для красок, подставки для</p>

	<p>кистей, палитра для составления красок, салфетки для кистей (рисование), кисти (№12, №9, №6) кисти плоские 12, ножницы, пластилин, глина, доски для лепки.</p> <p>9. Мел для рисования на доске.</p> <p>10. Дополнительные материалы: кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки».</p> <p>11. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошкаи др.</p> <p>12. Музыкально - дидактические игры.</p> <p>13. Портреты композиторов.</p> <p>14. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>15. Нетрадиционные музыкальные инструменты. _ 16. Сундучок с костюмами: шляпы, короны, кокошники, костюмы.</p> <p>17. Театр петрушек, пальчиковый театр, теневой театр.</p> <p>18. Мольберт (доска магнитная)_</p>
Физическое развитие	<p>1. Иллюстрации с видами спорта.</p> <p>2. Мячи резиновые большие, малые, средние.</p> <p>3. Обручи пластмассовые.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Пластмассовые шарики.</p> <p>6. Гимнастические палки.</p> <p>7. Кольцеброс.</p> <p>8. Кегли.</p> <p>9. Обручи плоские.</p> <p>10. Палки гимнастические.</p> <p>11. Модули мягкие для перешагивания, перепрыгивания.</p> <p>12. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p>13. Длинная и короткая скакалки.</p> <p>14. Мешочек с грузом малый и большой.</p> <p>15. Ленточки для ОРУ.</p> <p>16. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>17. Мишени с набором мячиков на «липучках».</p> <p>18. Рефлекторные, резиновые коврики.</p> <p>19. Пластмассовый короб для метания, хранения мячей.</p>

Предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы

Познавательное развитие	<p>1. Компас (2шт), грифельная доска, мел.</p> <p>2. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, счетные палочки.</p> <p>3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски.</p> <p>4. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: палочки Кюизенера, «игра«Морской бой»».</p> <p>5. Рабочие тетради по математике.</p> <p>6. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.</p> <p>7. Наборы объемных геометрических фигур.</p>
-------------------------	--

8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.
 9. Счеты настольные.
 10. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей, набор лекал, циркуль.
 11. Мозаики, пазлы (3-х размеров), бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками, игры-головоломки на комбина-торику («15»); головоломки-лабиринты.
 12. Часы песочные.
 13. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.
 14. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 при-знакам одновременно (логические таблицы).
 15. Настольно-печатные игры.
 16. Разнообразные дидактические игры.
 17. Разнообразные игры на логику (лабиринты).
 18. Наборы картинок для иерархической классификации (ус-тановления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строи-тельных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
 19. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений.
 20. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, ис-тория жилища, история коммуникации и т.п.).
 21. Наборы парных картинок на соотношение(сравнение): найди отли-чия, ошибки (смысловые), по темам недели.
 22. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характе-ра(энциклопедии, журналы).
- Уголок природы и экспериментирования
1. Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать взаимодействие их частей (кактусы, фикус, папоротник, герань, сансе-виерия, герань, спатифиллум).
 2. Специальный стенд, на котором сменяются материалы, на-пример, наборы картинок по разным климатическим зонам («Пусты-ня», «Арктика»), по экосистемам («Лес», «Город»).
 3. Серии картинок (альбомов) по временам года. Жизнь жи-вотных и птиц.
 4. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
 5. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный пе-сок, крахмал.
 6. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор про-зрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
 7. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микро-скоп, компасы.
 8. Набор зеркал для опытов, магниты.
 9. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.
 10. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов,

	<p>Растений (гербарий).</p> <p>11. Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>12. Календарь природы на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день.</p> <p>13. Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>14. Дневники наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.</p> <p>15. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>16. Открытки «Красная книга Южного Урала».</p> <p>Уголок краеведения</p> <p>1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш Край», «Птицы Южного Урала».</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>3. Подробные карты района, где находится детский сад.</p> <p>4. Карта схема города Челябинска.</p> <p>5. Совмещенная карта города и ближайшего пригорода. Карта области.</p> <p>6. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</p> <p>7. Декоративно-прикладное искусство Южного Урала (Каслинское литье), скульптуры малой формы.</p> <p>8. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>10. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>11. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p> <p>Уголок конструирования, ПДД</p> <p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, остановочный комплекс.</p> <p>5. Конструкторы типа «Лего» (крупный, мелкий), «Паутинка»</p> <p>6. Металлический конструктор, магнитный конструктор.</p> <p>7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>8. Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, самолет, вертолет, железная дорога.</p> <p>10. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>11. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>12. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>
Речевое развитие	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стулья.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная</p>

	<p>литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.</p> <p>5. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», ветрячки).</p> <p>6. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>7. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>8. Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>9. Разнообразные дидактические игры.</p> <p>10. Касса букв.</p> <p>11. Разноцветные фишки (красные, синие, зеленые, черные) для составления моделей звуковых форм слов (3 набора).</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>1. Дополнительный материал из раздела «Математика»: карточки с цифрами — «деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин».</p> <p>2. Дополнительный материал из раздела «Развитие экологических представлений»: лото, домино, книги с изображениями различных животных и растений, диафильмы, слайды, презентации «савана», «пустыня», «джунгли».</p> <p>3. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>4. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>5. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>6. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) костюмы: пожарный, почтальон, военный, космонавт и т.д.</p> <p>7. Предметы-заместители. «Многофункциональный материал».</p> <p>8. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Летчики», «Строители», и др.</p> <p>9. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели»</p> <p>11. Ширма.</p> <p>8. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>9. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный), настольный, пальчиковый).</p> <p>10. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>11. Корона, (2-4 шт.).</p> <p>12. Магнитофон.</p> <p>13. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей, сказки, рассказы.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Глина, кисточки маленькие, рулонная бумага для свободной и совместной деятельности (обои, бумага различной фактуры).</p> <p>2. Кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки», цветный скотч, блестки различной конфигурации (звездочки, елочки и т.д.), степлер фигурный.</p>

	<p>3. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пастель, глина, пластилин.</p> <p>4. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>5. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти, фигурные ножницы-3звезд.</p> <p>6. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки, штампы т.п.</p> <p>7. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы.</p> <p>8. Альбомы схем по рисованию, аппликации, лепке, плетение из бисера, оригами.</p> <p>9. Различные виды линеек, лекал.</p> <p>Музыкальный уголок</p> <p>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гармошка.</p> <p>2. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>3. Нетрадиционные музыкальные инструменты – колокольчики трещетки, деревянные палочки.</p>
Физическое развитие	<p>1. Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка или шнур.</p> <p>4. Резинка-прыгалка.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Кольцеброс.</p> <p>7. Кегли.</p> <p>8. Детская баскетбольная корзина.</p> <p>9. Длинная и короткая скакалки.</p> <p>10. Бадминтон.</p> <p>11. Городки.</p> <p>12. «Летающие тарелки».</p> <p>13. Мешочек с грузом малый и большой.</p> <p>14. Гантели детские.</p> <p>15. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155». [Электронный ресурс]//www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/ml1155.html

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: <http://www.rg.ru/>
Васюкова, Н.Е. Интеграция содержания образования через планирование педагогической деятельности [Текст]// Детский сад от А до Я.-2004. – №6. – С.18.

Арнхейм, Р. Новые очерки по психологии искусства [Текст]/ Р.Арнхейм; пер. с англ. – М.: Прометей, 1994. – 352 с.

Барадудин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барадудин. – Л.: Художник РСФСР, 1988. – 198 с.

Барадудин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А.Барадудин. – Свердловск: Сред-Урал. кн. изд-во, 1982. – 110 с.

Барадудин, В.А. Уральский букет: народная роспись горно-заводского Урала [Текст] / В.А. Барадудин. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. – 126 с.

Вохринцева, С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст]/ С.В. Вохринцева. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2005.

Выготский, Л.С. Психология искусства [Текст]/ Л.С. Выготский. – Ростов -н/Дону: Феникс, 1998. – 480 с.

Голошумова, Г.С. Программа «Мой город» [Текст]: научно-методические аспекты этнокультурного образования учащихся/ Г.С. Голошумова // Первые Художниковские чтения: доклады и сообщения, 22–23 апреля 2004 г./ Уральское училище прикладного искусства [и др.]. – Н.Тагил, 2004. С. 57–60.

Грибанова, М.В. Формирование эстетического и художественного восприятия детей старшего дошкольного возраста (на материале изобразительного искусства) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / М. В. Грибанова. – Екатеринбург, 1999.– 23 с.

Гриер, О.М. Гравюра на стали из Златоуста [Текст] / О.М. Гриер, Б.С. Гусарова, Е.Н. Современные педагогические технологии [Текст]/ Е.Н. Гусарова. – М.: АПК и ИПРО, 2005. – 176 с.

Давыдова, С.Д. Искусство как фактор формирования ценностных ориентаций личности [Текст]/ С.Д. Давыдова // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство – XXI век». – Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. – С. 53 – 58.

Есяян, Т.С. Начальное эстетическое восприятие детей 6 – 7 лет как фактор целостного освоения ими действительности (на материале фольклора) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Т.С. Есяян. – Ростов-н/Д., 2003.– 28 с.

Зеньковский, В.В. Психология детства [Текст] / В.В. Зеньковский.–М.: Академия, 1995.– 347 с.

Иванов, В.Г. Теория интеграции образования [Текст]/ В.Г. Иванов. – Уфа, 2005.

Канцедикас, А.С. Народное искусство [Текст] / А.С. Канцедикас. – М.: Знание, 1975. – 56 с.

Комарова, Т. С. Искусство как фактор воспитания любви к родному краю [Текст] / Т.С. Комарова, Н. Пантелеева // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 2. – С.3–8.

Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс)
<http://www.maaam.ru/maps/news/2925.html>

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) [Текст] // Начальная школа. – 2000. – №4. – С. 7.
- Корнилова, В.И. Камнерезное искусство Урала [Текст] / В.И. Корнилова. – Пермь, 1961.
- Котлякова, Т.А. Формирование выразительного образа под воздействием малых фольклорных жанров в рисовании старших дошкольников [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Т.А. Котлякова. – М., 2001. – 16 с.
- Народное искусство в воспитании детей [Текст]: кн. для педагогов дошкольных учреждений, учителей нач. кл., руководителей художественных студий. / под. ред. Т.С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 256 с.
- Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г. Лопатина, Л.В. Градусова. – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.
- Обухова, С.Н. Декоративно-прикладное искусство Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст] / С.Н. Обухова. – Челябинск, 2009. – 200 с.
- Павловский, Б.В. Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала [Текст] / Б.В. Павловский. – М.: Искусство, 1975. – 131 с.
- Педагогическая деятельность музея: вопросы теории [Текст] // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 11. – С.66–71.
- Пешкова, И.Н. Искусство каслинских мастеров [Текст] / И.Н. Пешкова. – Челябинск, 1983.
- Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / Сост. С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. – 84.
- Продуктивная деятельность детей младшего дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст] / Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». – 2012. – 69 с.
- Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ [Текст] / Авт.-сост.: И.Б.Едакова, И.В. Колосова А.В., Копытова, Г.Н. Кузнецова, М.Л. Семенова, С.Н. Обухова, Т.А. Сваталова, Т.А. Тарасова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.
- Павленко, И.Н. Интегрированный подход в обучении дошкольников [Текст] // Управление ДОУ. 2005. – №5. – С.5.
- Современные подходы к диагностике художественного развития ребенка: учебное пособие для слушателей переподготовки [Текст] / составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2012. – 97 с.
- Тагильцева, Н.Г. Ребенок как субъект переживания искусства [Текст] / Н.Г. Тагильцева // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство – XXI век». – Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. – С. 126 – 129.
- Титов, В.И. Теория и история народного декоративно-прикладного творчества [Текст]: учеб. пособие / В.И. Титов; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск, 2006. – 207 с.
- Тихонова, А.Ю. Воспитание интереса к региональной культуре у детей старшего дошкольного возраста (на материале художественных ремесел) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / А.Ю. Тихонова. – М., 1999. – 16 с. Чумичева, Р.М. Ценностно-смысловое развитие дошкольника (на материале истории и культуры Донского края) [Текст] / Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. – Ростов-на-Дону. – 2005. – 311 с.
- Трунова, М. Секреты музейной педагогики [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 4. – С.38–42.

Художественно-творческое развитие детей дошкольного возраста средствами изобразительного искусства и изобразительной деятельности: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации / Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». – 2012. – 83 с.

Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста А.В. Шестакова.–Челябинск, 1996.–192 с.

Харунжев, А.А. Интеграция в образовании: теория и практика. [Текст]/ А.А. Харунжев, Киров. – 2003.

Чапаев, Н.К. Педагогическая интеграция. Методология, теория, технология [Текст]/ Н.К. Чапаев. – Екатеринбург: Кемерово, 2005.

Яковлева, Г.Н. Условия включения педагогов ДОУ в разработку основной общеобразовательной программы [Текст]: научно-теоретический журнал/ Г.В.Яковлева //Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – Челябинск: «Образование», 2011. – Выпуск 1(6)– С.113–115.

Ястребова, С. Конкурс знатоков изобразительного искусства [Текст] / С. Ястребова // Дошкольное воспитание.–2004. -№ 2.–С.61– 66.